

---

# DIÁRIO OFICIAL



*Prefeitura Municipal*  
*de*  
***Capim Grosso***

---



## ÍNDICE DO DIÁRIO

### EDITAL

RESULTADO EDITAL PAULO GUSTAVO .....



**RESULTADO EDITAL PAULO GUSTAVO**

**EDITAL LEI PAULO  
GUSTAVO**

Categoria:Vídeoclipe

| <b>NOME DO PROJETO</b>                                  | <b>RESPONSÁVEL</b>                | <b>PONTUAÇÃO</b> | <b>OBSERVAÇÕES</b>   | <b>CLASSIFICAÇÃO</b> | <b>VALOR</b> |
|---|-----------------------------------|------------------|--|----------------------|--------------|
| Retrato   | Gildson Alves Sousa               | 68,1             | Certidões-Estadual   | 1ª                   | 3.374,32     |
| Lindy Rios-Como posso não lembrar                       | Lindiciane Rios da Silva          | 65               | Comprovação de com comprovaã o(dossiê, currículo)              | 2ª                   | 3.374,32     |
| Banda Rahdah – Hino da Vitória/ Com Muito Louvor-Medley | Ronei de Queiroz Rios             | 64,5             | Certidões - Municipa l   | 3ª                   | 3.374,32     |
| Lethicia Oliveira-Quem diria                            | Leticia Laila Oliveira Santos     | 64               | Comprovação do Currículo                                       | 4ª                   | 3.374,32     |
| Jovem Compositor  | Lauvio Flavio Santana de Moraes   | 62               | Adequar a proposta para vídeoclipe<br>Comprovação do currículo | 5ª                   | 3.374,32     |
| Maciel Novais -A Roça Venceu                            | Ademilson Maciel de Pinho         | 62               | Falta todas as Certidões                                       | 6ª                   | 3.374,32     |
| O Gingado da Gente                                      | Sterlle Mayune Sampaio dos Santos | 60               | Observações demérito cur tural, olharno envelope               | 7ª                   | 3.374,32     |



|  |                                     |    |   |     |          |
|--|-------------------------------------|----|---|-----|----------|
| Meu Ex amor  | Kelvin Diniz<br>Gomes da<br>Silva   | 58 | Inscrição CNPJ<br>Ato constitutivo /contrato<br>social<br>CCMEI   | 8ª  | 3.374,32 |
| SomdeBar   | Luciano<br>SousaSantos              | 58 | Ausente<br>Inscrição de<br>CNPJ Contrato<br>Social CCMEI  | 9ª  | 3.374,32 |
| Igor Oliveira- Pisou na Bola                       | Igor Oliveira<br>da Silva           | 57 | ok  | 10ª | 3.374,32 |
| Casinha de Madeira                                 | Izabelly Diniz<br>Gomes da<br>Silva | 57 | Menor de idade<br>Certidão Municipal<br>(Reajustar a proposta<br>para proponente maior<br>de idade )                                | 11ª | 3.374,32 |
| Valorizando a Vida Sertaneja                       | Bruno da Silva<br>Bastos            | 55 | Falta certidõe municipal<br>de Capim Grosso<br>(apresentou certidão de<br>outro municipio)<br>Documento da Residência               | 12º | 3.374,32 |
| Gordinho do Piseiro-Chorei<br>na Vaquejada (cover) | Gustavo<br>Mireis dos<br>Santos     | 57 | Comprovante de<br>Residência  | 13ª | 3.374,32 |
| Thay Oliveira-Para de Ligar                        | Tailane<br>Olivira de<br>Souza      | 55 | Compravação de<br>curriculo frágil do<br>proponente   | 14ª | 3.374,32 |
| Os Rouxinóis do Forró                              | Janildo<br>MarquesOliveir<br>a      | 49 | Ajustar a ficha técnica<br>Comprovação do<br>curriculo<br>Documento de<br>indentidade não legível e<br>comprovante de<br>residência | 15ª | 3.374,32 |



Categoria: Longa-Metragem 70 minutos

| NOME DO PROJETO                                  | RESPONSÁVEL                   | PONTUAÇÃO | OBSERVAÇÕES   | CLASSIFICAÇÃO | VALOR     |
|--|-------------------------------|-----------|---|---------------|-----------|
| Projeto Capim Grosso e AEC- TEA Unidos Pela Arte | Samuel de Jesus               | 71,60     | Não apresentou o minicurriculo da equipe técnica<br>Faltou o minicurriculo do proponente e trajetória<br>Faltou todas as certidões  | 1º            | 20.000,00 |
| Canoeiro: Sua história e Cultura Quilombola      | Benicio Jesus da Conceição    | 66,6      | Adequar a proposta no formulário oficial do edital (falta especificações de acessibilidade, falta equipe, falta para que categoria o proponente concorre)<br>Apresentar certidões | 2º            | 20.000,00 |
| Acandidatura do Coroné                           | Rogeres Magno V Boas de Sousa | 66        | A relação de formação ativa da comunidade apresentou fragilidade<br>Não houve clareza com relação de formação de plateia por exemplo  | 3º            | 20.000,00 |
| Capim Grosso: Nosso povo, nossa gente            | Lindomar Oliveira de Almeida  | 65        | Adequar a proposta no formulário oficial do edital ( não tem  | 4º            | Suplente  |



|  |                         |           |   |           |                 |
|--|-------------------------|-----------|---|-----------|-----------------|
|  |                         |           | especificações sociais no mesmo, existe fragilidade na planilha orçamentária). Faltou envolvimento ativo com a comunidade cultural (diálogo, divulgação nas comunidades que serão desenvolvidas as captações de vídeo/áudio).                             |           |                 |
| Cinemas a cultura de portas abertas<br><br>No coração da caatinga? | Leilson Fagundes Santos | <b>61</b> | Falta certidão Municipal Não apresenta declaração de etnia Racial; Faltou o minicurriculo do proponente e trajetória<br><br>A descrição apresenta fragilidade no que se refere a temática geral O nome do projeto não tem nenhuma relação com a descrição | <b>5º</b> | <b>Suplente</b> |

Categoria: Média e Longa-Metragem 15 a 69 minutos

| NOME DO PROJETO                                   | RESPONSÁVEL                  | PONTUAÇÃO   | OBSERVAÇÕES   | CLASSIFICAÇÃO | VALOR            |
|---|------------------------------|-------------|---|---------------|------------------|
| Missa dos Vaqueiros e Fazendeiros de Pedras Altas | Edivanilton Neto de Oliveira | <b>67,5</b> | Adequar o período inicial de execução das atividades; | <b>1º</b>     | <b>10.000,00</b> |



|   |  |      |   |    |           |
|---|--|------|---|----|-----------|
|   |  |      | A trajetória do proponente é incoerente no que se refere a linguagem audiovisual<br>Anexar a declaração étnico-racial                 |    |           |
| Fazenda Morro Branco: "A história da Nossa origem"              | Ana Caroline Ferreira da Paixão Oliveira | 66,5 | Adaptação da planilha orçamentária ao projeto   | 2º | 10.000,00 |
| Memórias, presente e futuro- Uma cidade contando a sua história | Edson Almeida Fagundes                   | 65   | O Projeto apresenta fragilidade a respeito das manifestações culturais.   | 3º | Suplente  |
| "COVID 19- O desconhecido, a fé e a coragem do nosso povo"      | Deivison Matos da Silva                  | 55   | O projeto não apresenta claramente qual o potencial cultural que o proponente quer desenvolver e foge do objetivo principal do edital | 4º | Suplente  |
|   |  |      |   |    |           |

Categoria : Curta- Metragem 5 a 15 minutos

| NOME DO PROJETO   | RESPONSÁVEL                     | PONTUAÇÃO | OBSERVAÇÕES   | CLASSIFICAÇÃO | VALOR    |
|---|---------------------------------|-----------|---|---------------|----------|
| Primeiro filmes e cinema capim grossense nos anos 70 e 80 | Aquila Ribeiro de Almeida Souza | 59        | O Projeto apresenta algumas fragilidade a respeito da contrapartida.  | 1º            | 5.000,00 |
| Morro Branco  | Kilvia Maia Gadêlha             | 56        | Apresentar a comprovação do currículo (dossiê mini-projeto, portfólio )<br>A respeito do projeto ,tomar cuidado com apropriação cultural do símbolo do município e a relação com a marca (de que forma a marca da proponente sensibiliza a comunidade? De que forma a marca se relaciona com a comunidade morro Branco no que se refere a formação, sensibilização ,geração e renda e sentimento de pertença? | 2º            | 5.000,00 |
| A ascensão econômica/social das                           | Alan Sousa de Jesus             | 55        | O Projeto apresenta fragilidade a respeito das manifestações culturais.   | 3º            | 5.000,00 |



|  |                       |    |                          |    |          |
|--|-----------------------|----|--------------------------|----|----------|
| mulheres pretas de Capim Grosso  |                       |    |                          |    |          |
| Tradições e saberes femininos o uso das ervas medicinais em Capim Grosso | Karina de Sousa Silva | 54 | Falta todas as certidões | 4º | 5.000,00 |

Categoria : Cinema Itinerante

| NOMEDOPROJETO                                   | RESPONSÁVEL  | PONTUAÇÃO | OBSERVAÇÕES   | CLASSIFICAÇÃO | VALOR    |
|---|--|-----------|---|---------------|----------|
| Cinema de Mulheres mãos que criam               | Associação C A da criança de Adolescente de Capim Grosso | 68        | Acrescentar Planilha Orçamentária no projeto<br>Acrescentar o Dossiê, fotos com atividades da associação<br>Acrescentar documentação da presidente<br>Acrescentar a ata | 1º            | 7.350,54 |
| Cinema itinerante mulheres trans precisam viver | Oswaldo Soares de Sousa                                  | 66        | Falta certidões<br>Plano de divulgação<br>Ficha técnica<br>Currículo do Artista   | 2º            | 7.350,54 |
| Cinerua: A cultura de portas abertas            | Durvailton Fagundes Santos                               | 63        | Falta a comprovação do currículo  | 3º            | 7.350,54 |
| Cinema para todos                               | Jamisson Luis Santos de Lima                             | 62,5      | Certidões da união<br>Fgts municipal  | 4º            | 7.350,54 |
| Cinema com Poesia                               | Jenoelson Macena dos Santos                              | 54,5      | Certidões   | 5º            | 7.350,54 |
| Projeto Café com Cinema                         | Jamerson Amaral  | 59        |   | 6º            | 7.350,54 |





|   |                           |      |   |    |           |
|---|---------------------------|------|---|----|-----------|
|   | Costa                     |      | Ausência e certidões  |    |           |
| Asas da Imaginação-A sétima arte na rua | Emerson Fagundes da Silva | 58,4 | Falta a comprovação do currículo  | 7º | Supelente |
| Novo amanhecer ver além do que se ver   | Lana da Silva Gonçalves   | 53   | O projeto não apresenta coêrencia,clareza com o tema e não diz claramente qual linguagem filmica.<br>Falta comprovação do currículo | 8º | Suplente  |

Categoria : Formação

| NOME DO PROJETO               | RESPONSÁVEL              | PONTUAÇÃO | OBSERVAÇÕES   | CLASSIFICAÇÃO | VALOR    |
|-------------------------------|--------------------------|-----------|---|---------------|----------|
| Oficina de formação com Drone | Almir Fernandes Vieira   | 52,5      | Falta todas as certidões<br>Comprovante de endereço | 1º            | 3.000,00 |
| Formação de edição de imagem  | Herick Nilson Rios Matos | 52,5      | Falta todas as certidões<br>Comprovante de endereço | 2º            | 3.000,00 |



**LINGUAGENS**

Categoria: TEATRO

| NOMEDOPROJETO                       | RESPONSÁVEL                 | PONTUAÇÃO | OBSERVAÇÕES                         | CLASSIFICAÇÃO | VALOR    |
|-------------------------------------|-----------------------------|-----------|-------------------------------------|---------------|----------|
| Teatro Inclusivo na comunidade      | Dany Maciel de Souza Maciel | 73        | Falta todas as certidões            | 1º            | 3.000,00 |
| Teatro no Interior                  | Leticia deJesus             | 61        | Falta Certidão<br>Falta Portfólio   | 2º            | 3.000,00 |
| Aulão de Teatro na Escola Municipal | Leandro Jordão Santos       | 54        | Falta certidões<br>Falta portfólios | 3º            | 3.000,00 |

**LINGUAGENS**

Categoria: Música

| NOMEDOPROJETO  | RESPONSÁVEL                          | PONTUAÇÃO | OBSERVAÇÕES  | CLASSIFICAÇÃO | VALOR    |
|--|--------------------------------------|-----------|--|---------------|----------|
| Respiro  | Samuel A do Nascimento               | 69º       | Falta currículo artistico com comprovação                          | 1º            | 3.519,60 |
| Cantando para Juventude da PJMP: II seminário Regional da PJMP de Capim Grosso | Maique de A Souza                    | 54        | Falta currículo artistico com comprovação                          | 2º            | 3.519,60 |
| Projeto Musical-EP   | Manoel Júnior Ferreira do Nascimento | 62        | Falta currículo artistico com comprovação                          | 3º            | 3.519,60 |
| Johnn Walker 2.0   | José Geraldo Nunes Leite Junior      | 61        | Falta Rg ecomprovante de Residência Legivel                        | 4º            | 3.519,60 |
| Apresentação musical na comunidade de colônia                                  | Ginivaldo Lopes Rios                 | 52        | Falta currículo artistico com comprovação<br>Planilha orçamentária | 5º            | 3.519,60 |



**LINGUAGENS**

Categoria: Dança

| NOME DO PROJETO     | RESPONSÁVEL               | PONTUAÇÃO | OBSERVAÇÕES   | CLASSIFICAÇÃO | VALOR    |
|---------------------|---------------------------|-----------|---|---------------|----------|
| Pérola do Axé       | Emerson de Jesus Miranda  | 63        | Falta divulgação do cronograma, ficha técnica e currículo artístico.      | 1º            | 2.000,00 |
| Nossa Cultura Bahia | Cassiane Alves dos Santos | 59        | Falta Planilha Orçamentária, divulgação e cronograma, currículo artístico | 2º            | 2.000,00 |

**LINGUAGENS**

Categoria: Literatura

| NOME DO PROJETO   | RESPONSÁVEL                            | PONTUAÇÃO | OBSERVAÇÕES | CLASSIFICAÇÃO | VALOR    |
|---|--|-----------|-------------|---------------|----------|
| Literatura Juvenil para o desenvolvimento de competências socioemocionais | Rosana Sampaio de A. Novaes Vilas Boas | 66        | Ok          | 1º            | 1.500,00 |
| Lançamento do livro entrelaçado em Pensamentos                            | Emerson de Jesus Miranda               | 65        | Ok          | 2º            | 1.500,00 |

**LINGUAGENS**

Categoria: Fotografia

| NOME DO PROJETO  | RESPONSÁVEL             | PONTUAÇÃO | OBSERVAÇÕES   | CLASSIFICAÇÃO | VALOR    |
|--|-------------------------|-----------|---|---------------|----------|
| Projeto Olhar afirmativo- Fotografia no Quilombo                         | Aline de Oliveira Silva | 77        | Falta certidão federal  | 1º            | 2.000,00 |
| Mãos Talentosas e Raízes culturais : "As artesãs do Licuri"              | Josimeire Silva Almeida | 74        | OK  | 2º            | 2.000,00 |
| Poder na diversidade: Uma jornada fotográfica da comunidade de LGBTQIAP+ | Flávia da Cruz Araújo   | 70        | Falta certidão municipal da proponente<br>Falta currículo com | 3º            | 2.000,00 |



|  |  |  |             |  |  |
|--|--|--|-------------|--|--|
|  |  |  | comprovação |  |  |
|--|--|--|-------------|--|--|

**LINGUAGENS**

Categoria: Artesanato

| NOME DO PROJETO   | RESPONSÁVEL                                      | PONTUAÇÃO | OBSERVAÇÕES  | CLASSIFICAÇÃO | VALOR    |
|---|--|-----------|--|---------------|----------|
| Projeto arte de reaproveitamento :Seu lixo é rico         | Elisângela Cunha dos Santos                      | 78        | Falta certidõesda proponente   | 1º            | 2.000,00 |
| Sertão mulher   | Jamile dos Santos Ferreira                       | 77        | Falta certidõesda proponente   | 2º            | 2.000,00 |
| Manoel dos Santos Goncalves                               | Oficinas de Sandálias Artesanais em couro animal | 73        | OK   | 3º            | 2.000,00 |
| Projeto Artesanato  | Sandra Regina Santos Dias                        | 71        | Falta o currículo e planilha orçamentaria  | 4º            | 2.000,00 |
| Tatiane Silva<br>Oficina de Artesantos em Palha de licuri | Tatiane Silva                                    | 69        | OK   | 5º            | 2.000,00 |
| Oficina de artesanto em cimento                           | Luiz Oliveira Vilas Boas                         | 66        | OK   | 6º            | 2.000,00 |
| Projeto Artesanato  | Sandra Regina Santos Dias                        | 65        | Falta a certidão Federal Comprovação do currículo do proponente Faltou especificar o nome do projeto | 7º            | 2.000,00 |
| Zenobia Vilas Boas Goncalves                              | Oficina de Artesanatos em couro Animal           | 64,5      |  | 8º            | 2.000,00 |
| Pijama Solidário  | Nivia dos Santos souza do Nascimento             | 61        | Falta a identidade do proponente Comprovação do currículo do proponente                              | 9º            | 2.000,00 |
| Uiliane Cristina  | Uiliane Cristina de J do S Guimarães             | 58,5      | Falta certidão de debitos tributários e o nome do projeto  | 10º           | 2.000,00 |



**LINGUAGENS**

Categoria: Capoeira

| NOMEDOPROJETO                               | RESPONSÁVEL                      | PONTUAÇÃO | OBSERVAÇÕES                                | CLASSIFICAÇÃO | VALOR    |
|---|----------------------------------|-----------|--|---------------|----------|
| Grupode capoeira Negros Unidos              | Luiz Vanio Evangelino dos Santos | 76,00     | Reenviar xerox dos representantes do grupo | 1º            | 3.500    |
| Bloco da capoeira Capa de Revista           | RenêOliveira Silva               | 71,5      | Falta certidão Municipal                   | 2º            | 3.500    |
| No Balanço da Ginga                         | Jose dos Reis S de Matos         | 69,00     | OK   | 3º            | 3.500,00 |
| Grupo de Capoeira Origens                   | Jaquisson Alves dos Santos       | 66,5      | OK   | 4º            | 3.500,00 |
| Capoeira para todos: Inclusão e diversidade | Adriano de Souza Oliveira        | 59,3      | Falta certidões                            | 5º            | 3.500,00 |

**LINGUAGENS**

Categoria: Cultura Popular

| NOMEDOPROJETO   | RESPONSÁVEL                   | PONTUAÇÃO | OBSERVAÇÕES                             | CLASSIFICAÇÃO | VALOR    |
|---|-------------------------------|-----------|---|---------------|----------|
| Yle axé rainha do mar   | Rosenilda Dirce Couto Tenorio | 67        | Falta certidões                         | 1º            | 3.500,00 |
| Bumba meu boi e reizado                                       | Jinaelson Ribeiro Sousa       | 55,5      | Falta certidões Comprovante de endereço | 2º            | 3.500,00 |
| Grupo de Samba Resgatando as raízes culturais de Capim Grosso | José Humberto Araújo Oliveira | 53,5      | Falta certidão Municipal                | 3º            | 3.500,00 |